

# **Istituto Comprensivo Statale "Murmura" Vibo Valentia**

## **STRUMENTO MUSICALE**

### **REGOLAMENTO**

#### **Art. 1**

(Indicazioni generali)

1. L'indirizzo musicale presente nell'Istituto comprensivo "Murmura" di Vibo Valentia prevede l'insegnamento dei seguenti strumenti musicali: Chitarra, Percussioni, Pianoforte e Violino.
2. L'indirizzo musicale è aperto a tutti gli alunni che s'iscrivono per la prima volta alla Scuola Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo, compatibilmente con i posti disponibili e tenuto conto delle indicazioni espresse dall'art. 2 del D.M. N° 201/1999.
3. L'insegnamento dello Strumento è opzionale, una volta scelto, diventa obbligatorio per l'intero triennio e concorre alla pari delle altre discipline alla valutazione periodica e finale ed al voto degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.
4. Le ore di lezione concorrono alla formazione del monte ore annuale e all'ammissione allo scrutinio finale.

#### **Art. 2**

(Modalità d'iscrizione all'indirizzo musicale)

1. La volontà di iscriversi all'indirizzo musicale viene espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima della scuola secondaria di I grado.
2. È necessario indicare in ordine di preferenza gli strumenti musicali interessati nella domanda d'iscrizione.
3. L'indicazione della/e preferenza/e ha unicamente una funzione orientativa e non è in alcun modo vincolante.
4. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione composta dai docenti di strumento a seguito della somministrazione delle prove orientativo attitudinali, come stabilito espressamente dal DM 201/99 art.2.
5. Il Corso ad Indirizzo Musicale, si articola con gruppi di alunni frequentanti tutte le sezioni, quindi non è vincolato all'iscrizione in sezioni specifiche.

**Art. 3**  
(Selezione)

1. All'indirizzo musicale si accede tramite selezione; non è richiesta alcuna conoscenza musicale di base.
2. I candidati che hanno già avviato lo studio di uno strumento, oltre a dichiararlo nella domanda di iscrizione, possono eseguire in sede di prova fisico-attitudinale un piccolo brano a dimostrazione del livello raggiunto. Tale esecuzione costituirà un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno, anche se non concorrerà a determinare il punteggio totale.
3. Verrà somministrata la prova attitudinale predisposta dall'apposita Commissione, composta dai docenti di strumento musicale.
4. La prova mira ad individuare le attitudini musicali innate ed in relazione allo/agli strumento/i prescelto/i.
5. La data della prova verrà indicata all'interno della domanda d'iscrizione online e per gli studenti del medesimo I.C. verrà fornita anche attraverso una specifica comunicazione per tutte le sezioni delle classi V della Scuola primaria.
6. Tale comunicazione verrà data con congruo anticipo, ossia non meno di 15 giorni dalla data di somministrazione della prova.
7. Eventuali alunni assenti dovranno recuperare la prova in un secondo appello, di cui sarà data direttamente comunicazione dal nostro Istituto.

**Art. 4**  
(Graduatorie e formazione delle classi di Strumento)

1. Sulla base del punteggio riportato nelle prove sarà stilata una graduatoria, divisa per ciascuno strumento musicale;
2. La graduatoria sarà pubblicata sul sito Web.
3. La rinuncia all'indirizzo musicale, una volta pubblicata la graduatoria degli ammessi, deve essere motivata da circostanze eccezionali e dichiarata per iscritto entro 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva.
4. La valutazione di merito espressa dalla commissione è insindacabile.
5. Se la famiglia vuole prendere visione dell'esito della prova deve fare richiesta scritta presso la segreteria dell'istituto come previsto dalla legge 241/1990 e successive modifiche ed integrazioni, e dal DM 60/96.
6. Qualora si liberasse qualche posto in una delle classi di strumento si scorrerà la graduatoria e attraverso contatto telefonico con la famiglia verrà offerto loro il posto rimasto vacante.
7. La graduatoria definitiva verrà pubblicata sul sito web e all'albo della scuola.

## **Art. 5**

(L'orario delle lezioni di Strumento musicale)

1. Al fine di organizzare l'orario dell'indirizzo musicale verrà fissata una riunione con i genitori degli alunni (con le modalità che verranno rese note tramite apposita comunicazione dalla scuola) per concordare l'orario di lezione. La presenza a tale riunione è utile alla formulazione dell'orario. In caso di assenza dei convocati lo stesso verrà assegnato d'ufficio. Nella formulazione dell'orario si terrà conto della distanza chilometrica di provenienza dell'alunno e delle varie problematiche personali che verranno presentate dalle singole famiglie.
2. Le lezioni di strumento musicale si svolgeranno in orario pomeridiano. Saranno organizzate in due incontri: una lezione individuale di strumento e una collettiva di teoria e analisi musicale che, nei periodi precedenti alle manifestazioni, verranno utilizzate per le necessarie prove di musica d'insieme.
3. Durante l'anno scolastico, in previsione di manifestazioni musicali (si veda il punto 6.1) è possibile una variazione dell'orario pomeridiano (accorpamento di più ore per prove d'insieme). Di tale variazione sarà data preventiva comunicazione alle famiglie degli interessati.

## **Art. 6**

(Doveri degli alunni)

1. Gli alunni dovendo attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto sono tenuti a partecipare con regolarità alle lezioni di Strumento e Musica d'Insieme/Teoria musicale. Avere cura dell'equipaggiamento musicale personale e della scuola, svolgere regolarmente i compiti assegnati dagli insegnanti e partecipare alle varie manifestazioni musicali (saggi, concerti, concorsi, rassegne e stage) organizzate dalla scuola stessa, anche in orario extrascolastico: tali attività, potranno richiedere per la loro realizzazione la collaborazione delle famiglie.
2. Per quanto riguarda la Musica d'Insieme i docenti di strumento in prossimità di eventi/manifestazioni musicali possono avvalersi di scegliere gli alunni più meritevoli.
3. Per tutti gli altri doveri si rimanda al regolamento d'istituto.

## **Art. 7**

(Libri di testo)

1. Data la natura pressoché individuale dell'insegnamento, tutto il materiale verrà comunicato durante la riunione preliminare con le famiglie (si veda il punto 5.1).

## **Art. 8**

(Docente responsabile del Corso ad Indirizzo Musicale)

1. Il Dirigente scolastico nomina all'inizio di ogni anno scolastico un docente con incarico di coordinamento didattico, tecnico e logistico del Corso ad Indirizzo musicale. Sarà tenuto a regolamentare l'uso del Laboratorio musicale della scuola e a verificarne l'efficienza e lo stato degli arredi e degli strumenti musicali in esso presenti.

## **Art. 09**

(Presenza visione del regolamento)

1. Tale regolamento verrà pubblicato sul sito web dell'Istituto comprensivo e pubblicato all'albo dell'istituto medesimo.

## **Art. 10**

(Validità del regolamento)

1. Il presente regolamento è da intendersi tacitamente rinnovato per ogni annualità salvo necessarie modifiche che richiedano una riscrittura dello stesso.