

Reggio Calabria 11 dicembre 2018

Istituto Comprensivo Statale "Murmura"
Via Sant'Aloe, 20 – 89900 Vibo Valentia

Alla personale attenzione del Dirigente Scolastico
Dott.ssa Furlano Tiziana

Invito di partecipazione al corpo studentesco e docente a visitare la mostra "PLANET VS PLASTIC. UN PIANETA STRAORDINARIO TRA BELLEZZA E ABUSI" di Randy Olson - National Geographic.

Con la presente abbiamo il piacere di invitare l'intero corpo studentesco e docente dell'Istituto Comprensivo Statale Murmura a visitare la mostra "*Planet vs Plastic. Un pianeta straordinario tra bellezza e abusi*" allestita dal 5 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019 presso Palazzo gagliardi di Vibo Valentia.

La mostra prodotta da BluOcean fa parte del circuito delle grandi mostre di National Geographic che hanno la proposizione di coinvolgere e sensibilizzare il visitatore sui grandi temi di interesse globale.

L'ingresso è gratuito, gli orari sono 09.00 – 13.00, 15.00 – 18.30.

La grande mostra di Randy Olson, fotografo di punta di National Geographic, vuole essere così un inno alla straordinaria magnificenza e bellezza del Pianeta, al delicato equilibrio e al rigore della natura, ed anche una denuncia degli abusi compiuti quotidianamente con particolare riferimento all'inquinamento da materie plastiche.

E' un percorso suggestivo mirato a sensibilizzare e responsabilizzare il visitatore ad un diverso e più corretto approccio alla cura e tutela dell'ambiente.

Le 36 opere sono stampate in grandi dimensioni con la tecnica Fine Art più innovativa e pregiata presente sul mercato, fedele ai più recenti standard museali internazionali.

Crediamo fermamente nel forte valore educativo che la fotografia assume in ambiti strategici come quelli della tutela ambientale e necessitiamo della sinergia con le Istituzioni Scolastiche quali custodi della crescita intellettuale ed umana dei giovani, affinché anch'essi possano interfacciarsi in maniera diretta con tematiche più che mai attuali.

La mostra ideata e prodotta da BluOcean in esclusiva per il territorio italiano ed europeo propone dunque gli scatti di Randy Olson, considerato uno dei più grandi fotografi contemporanei e insignito durante la sua carriera di numerosi e prestigiosi premi. Il progetto nasce dall'esigenza di documentare gli

effetti delle estreme conseguenze che il mancato riciclo del rifiuto plastico comporta, sull'ambiente e di conseguenza sull'uomo.

Il viaggio tra le sue fotografie diventa una sorta di manifesto a tutela della vita del pianeta, e si propone come strumento di persuasione affinché si prenda coscienza che ogni nostro agire potrà mutare in maniera indelebile il volto del pianeta.

Il lavoro di Olson sottolinea l'incessante lotta tra le bellezze di un Pianeta da difendere e le azioni sconsiderate che l'uomo compie. Tre quarti degli 8,3 miliardi di tonnellate di materie plastiche prodotte annualmente sono rifiuti, il 90 per cento dei quali non sono stati riciclati. Ogni anno dai 4,8 a 12,7 milioni di tonnellate di plastica si disgregano in minuscoli frammenti che resteranno in mare per i secoli a venire.

La sfida del riciclo dei materiali diventa perciò sempre più attuale e sempre più difficile da affrontare, poiché stiamo andando incontro ad un punto critico di non ritorno se non puntiamo ad un'inversione di rotta che coinvolga ogni aspetto del nostro vivere quotidiano, dai piccoli ai grandi gesti che compiamo ogni giorno.

Bisogna lavorare molto sulla formazione di una coscienza collettiva che comprenda i rischi dei comportamenti sbagliati che normalmente assumiamo come convenzionali e che invece hanno impatti pesantissimi sul Pianeta e sull'umanità tutta.

Speriamo che l'occasione possa essere colta come momento necessario per l'educazione dei ragazzi, e come possibilità di confronto con realtà fuori dai contesti consueti dell'Istituto, trovando possibilità di crescita e innescando positivi processi di discussione.

Randy Olson:

Il fotografo Randy Olson ha viaggiato in tutto il mondo in missione, dirigendosi verso luoghi diversi come l'Artico siberiano, Africa, Iraq, Pakistan, India, Cina, Thailandia, Islanda, Terranova, Guyana, Samoa americane, Turchia, Repubblica di Georgia, Spagna, Italia, Austria, Svizzera, Australia e Pacifico meridionale. Olson è stato nominato Fotografo dell'anno della rivista per il 2003 nel concorso internazionale Pictures of the Year. Nel 1992 è stato anche insignito come miglior fotografo di giornali dell'anno, uno dei due soli fotografi a vincere il titolo in entrambi i media nel più grande concorso di fotogiornalismo che opera ininterrottamente dalla seconda guerra mondiale.

Olson ha anche ricevuto una borsa di studio Alicia Patterson per sostenere un progetto di sette anni che documenta una famiglia con AIDS. La sua storia sui problemi con la sezione 8 degli alloggi gli è valsa un Robert F. Kennedy Award e nel 1996 gli è stato assegnato il NPAA / Nikon Sabbatical Grant.

Olson ha coperto diversi temi per il National Geographic, tra cui i parchi nazionali degli Stati Uniti, la Giornata della Terra, le fiere di contea, l'altopiano Putorana, la civiltà dell'Indo, il Mar Nero, i monsoni australiani, la crisi mondiale dei pesci e molti altri.

Laureatosi all'Università del Kansas e all'Università del Missouri, Olson vive a Pittsburgh, in Pennsylvania, con la moglie, Melissa Farlow, anche lei collaboratrice di National Geographic.

Qualora l'Istituto lo ritenesse necessario, restiamo disponibili per ulteriori chiarimenti e per eventuali incontri.

È preferibile prenotare la visita contattando i responsabili degli spazi espositivi ai seguenti numeri:

Ing. Francesca Conocchella: tel. 345-8457618 per visite dalle ore 9:00 alle ore 13:00

Dott.ssa Valentina Garoffolo: tel. 328-8336860 per visite dalle ore 15:00 alle ore 18:30

Dott. Francesco Scarpino
Amm Unico BluOcean srl

Si allega l'invito e un'immagine della mostra (Copyright Randy Olson)